

## Français 3H - Révision des chapitres 4, 5, 6, 7 (grammar), 8 (grammar), 9, plus-que-parfait, possessive pronouns, and history of France.

### 4-2 Faire causatif p107

Activité : Traduisez ces phrases en utilisant "faire causatif"

1. Pierre had his mustache shaved.
2. My aunt has her house cleaned.
3. I'm having my hair cut today.

### 5-1 Vocabulary p132 - Match the vocabulary.

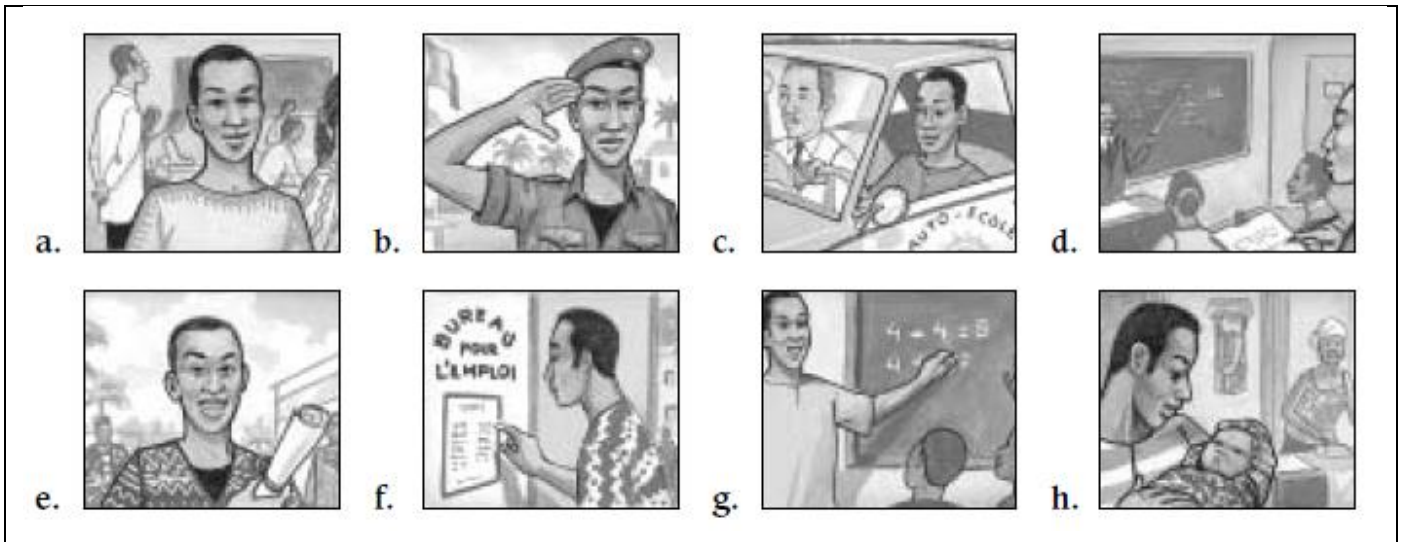
- |   |  |
|---|--|
| 1. _____ arrêter ses études             | a) to be unemployed, to be out of work   |
| 2. _____ avoir un enfant                | b) to choose a career                    |
| 3. _____ choisir un métier              | c) to do an apprenticeship               |
| 4. _____ entrer à l'université          | d) to do one's military service          |
| 5. _____ être au chômage                | e) to find a job                         |
| 6. _____ faire son service militaire    | f) to finish your studies, "to graduate" |
| 7. _____ faire un apprentissage         | g) to get married                        |
| 8. _____ faire une école technique      | h) to get one's diploma                  |
| 9. _____ finir ses études               | i) to get one's driver's license         |
| 10. _____ obtenir son diplôme           | j) to go to a technical school           |
| 11. _____ passer son permis de conduire | k) to go to college                      |
| 12. _____ quitter sa famille            | l) to have a child                       |
| 13. _____ réussir son bac               | m) to leave one's family                 |
| 14. _____ se marier                     | n) to pass one's baccalaureate exam      |
| 15. _____ trouver un travail            | o) to stop/finish one's studies          |

### 5-1 Comment dit-on? p133 - Match the expressions.

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ Il est possible que + sujet subjonctif    | a) I am counting on...                      |
| 2. _____ Il se peut que + sujet subjonctif         | b) I am thinking of/planning to...          |
| 3. _____ J'ai l'intention de + infinitif           | c) I intend to...                           |
| 4. _____ Je compte + infinitif                     | d) I really want to...                      |
| 5. _____ Je pense + infinitif                      | e) It might be that...                      |
| 6. _____ Je tiens à + infinitif                    | f) It's possible that...                    |
| 7. _____ Peut-être que + sujet verbe               | g) Maybe...                                 |
| 8. _____ Qu'est-ce que tu as l'intention de faire? | h) What are you going to do?                |
| 9. _____ Qu'est-ce que tu comptes faire ?          | i) What do you count on doing?              |
| 10. _____ Qu'est-ce que tu penses faire ?          | j) What do you have the intention of doing? |
| 11. _____ Qu'est-ce que tu vas faire ?             | k) What do you intend/think about doing?    |

**5-1 Grammaire p134 - Future tense - Complete the information.**

- The future tense is formed by adding the future endings to the \_\_\_\_\_ form of the verb. For -re verbs drop the \_\_\_\_\_.
- The future endings are: je \_\_\_\_\_, tu \_\_\_\_\_, il/elle/on \_\_\_\_\_, nous \_\_\_\_\_, vous \_\_\_\_\_, ils/elles \_\_\_\_\_
- er stem changing verbs make the following changes in every form:  
 é > \_\_\_\_\_ e > \_\_\_\_\_ y > \_\_\_\_\_ l > \_\_\_\_\_ t > \_\_\_\_\_
- Write the irregular stem of these verbs:  
 \_\_\_\_\_ avoir                      \_\_\_\_\_ faire                      \_\_\_\_\_ être  
 \_\_\_\_\_ devenir                      \_\_\_\_\_ aller                      \_\_\_\_\_ voir  
 \_\_\_\_\_ devoir                      \_\_\_\_\_ pouvoir                      \_\_\_\_\_ venir  
 \_\_\_\_\_ envoyer                      \_\_\_\_\_ savoir                      \_\_\_\_\_ vouloir



**5-1 Read** the statements that Ousmane makes about his life between the ages of 18 and 29. Choose the illustration that matches each of his statements.

- \_\_\_\_\_ Cette année-là, je n'étais pas fier! J'ai passé plus de six mois au chômage. La vie était dure.
- \_\_\_\_\_ Les cours à l'université étaient très intéressants. Il fallait prendre beaucoup de notes et étudier énormément.
- \_\_\_\_\_ J'ai fait mon service militaire en sortant du lycée. Un an plus tard, j'étais caporal !
- \_\_\_\_\_ Mon rêve s'était enfin réalisé ! J'avais mon diplôme en main après quatre années.
- \_\_\_\_\_ Enfin, je l'avais ! Avec mon permis de conduire en main, je me sentais vraiment très indépendant.
- \_\_\_\_\_ C'est alors que j'ai trouvé un poste comme prof de lycée. J'enseignais les mathématiques et j'aimais beaucoup ça. J'étais sévère comme prof ; pourtant, les étudiants m'aimaient bien.
- \_\_\_\_\_ Je me suis marié à vingt-sept ans, et deux ans plus tard, notre premier enfant est né. C'était une petite fille !
- \_\_\_\_\_ J'ai réussi mon bac à l'âge de dix-huit ans ! J'étais le seul de ma famille à terminer mes études au lycée. J'étais très fier de ce que j'avais accompli.

**5-1 Read** the following statements and choose the response you would make to each one.

1. *Moi, les études universitaires, ce n'est pas mon truc. Ce que je voudrais surtout, c'est trouver un emploi où je peux travailler avec des enfants.*
  - a) *Alors dans ce cas, inscris-toi à l'université au mois de septembre.*
  - b) *Alors, si je comprends bien, tu aimes les enfants.*
  - c) *Qu'est-ce que tu comptes faire après le bac ?*
2. *Ecoute, j'ai bien réfléchi et c'est décidé. Tu ne peux pas me faire changer d'avis. Après le bac, je quitterai ma famille, je prendrai un appartement en ville et ensuite, je trouverai du travail*
  - a) *Tu ferais mieux de prendre un appartement en ville.*
  - b) *Alors, les cours à l'université commencent quand ?*
  - c) *Je te comprends, mais je te conseille de trouver du travail d'abord !*
3. *Moi, après mon bac, je tiens absolument à continuer mes études. Le mois prochain, je vais m'inscrire à l'université.*
  - a) *Tu as décidé dans quelle université tu vas aller faire tes études ?*
  - b) *Si je comprends bien, tu as décidé de te reposer d'abord.*
  - c) *Tu as bien choisi. La médecine est une très bonne carrière.*
4. *Moi, j'ai beaucoup travaillé pour passer mon bac. J'ai absolument besoin de repos ! Cet été, je pars à la plage. En septembre, je reviendrai prêt à recommencer mes études universitaires.*
  - a) *Alors, qu'est-ce que tu as l'intention de faire cet été ?*
  - b) *Je suis sur qu'un voyage en Suisse te fera du bien.*
  - c) *Alors, quand les cours commenceront en septembre, tu seras bien reposé !*

**5-1 Complete** the conversation with the present tense or the future tense.

avoir réussir se marier aller pouvoir faire être passer

1. Si Michel \_\_\_\_\_ son bac, il entrera à l'université.
2. Si Philippe trouve un travail, il \_\_\_\_\_ avec Danielle.
3. Si Claire et moi, nous trouvons un travail, nous \_\_\_\_\_ en Espagne pendant les vacances.
4. Si Marc et toi, vous \_\_\_\_\_ votre service militaire à Toulon, vous devrez quitter votre famille.
5. Si Yassar \_\_\_\_\_ son permis de conduire, il travaillera comme chauffeur.
6. Si Sarah reçoit son diplôme de l'école de commerce, elle \_\_\_\_\_ trouver un travail dans une banque.
7. Si Philippe et Danielle se marient, ils \_\_\_\_\_ certainement des enfants.
8. Et moi ? si je finis mes études, je \_\_\_\_\_ heureuse.

**5-2 Vocabulary** p139, 140 - Match the vocabulary.

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1. _____ un acteur/une actrice            | a) accountant                |
| 2. _____ un agent de police / un policier | b) actor/actress             |
| 3. _____ un avocat / une avocate          | c) architect                 |
| 4. _____ un chauffeur                     | d) businessman/woman         |
| 5. _____ un écrivain                      | e) dentist                   |
| 6. _____ un homme/une femme d'affaires    | f) doctor                    |
| 7. _____ un infirmier/une infirmière      | g) driver, chauffeur         |
| 8. _____ un ingénieur                     | h) elementary school teacher |
| 9. _____ un instituteur/une institutrice  | i) engineer                  |
| 10. _____ un mécanicien/une mécanicienne  | j) journalist                |
| 11. _____ un médecin                      | k) lawyer                    |
| 12. _____ un ouvrier/une ouvrière         | l) mechanic                  |
| 13. _____ un pharmacien/une pharmacienne  | m) nurse                     |
| 14. _____ un pilote                       | n) pharmacist                |
| 15. _____ un plombier                     | o) pilot                     |
| 16. _____ un professeur                   | p) plumber                   |
| 17. _____ un serveur/une serveuse         | q) police officer            |
| 18. _____ un tailleur                     | r) secretary                 |
| 19. _____ un technicien/une technicienne  | s) tailor                    |
| 20. _____ un/une architecte               | t) teacher                   |
| 21. _____ un/une comptable                | u) technician                |
| 22. _____ un/une dentiste                 | v) waiter/waitress           |
| 23. _____ un/une journaliste              | w) worker, laborer           |
| 24. _____ un/une secrétaire               | x) writer                    |

**5-2 Comment dit-on** p140 - Match the expressions.

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ <i>Ce qui me plairait, c'est de + infinitif</i> | a) All you have to do is...                 |
| 2. _____ <i>Il faudrait que + sujet subjonctif</i>       | b) Do you have plans?                       |
| 3. _____ <i>Il vaudrait mieux que + sujet subjonctif</i> | c) Do you know what you want to do?         |
| 4. _____ <i>J'ai du mal à me décider.</i>                | d) I don't really know.                     |
| 5. _____ <i>J'aimerais bien + infinitif</i>              | e) I have no idea.                          |
| 6. _____ <i>Je n'en ai aucune idée.</i>                  | f) I no longer know what I want.            |
| 7. _____ <i>Je ne sais pas trop.</i>                     | g) I would like to...                       |
| 8. _____ <i>Je ne sais plus ce que je veux.</i>          | h) I would prefer to...                     |
| 9. _____ <i>Je voudrais + infinitif</i>                  | i) I'm having a hard time deciding.         |
| 10. _____ <i>Mon rêve, c'est de + infinitif</i>          | j) It would be better if/that...            |
| 11. _____ <i>Non, je me demande.</i>                     | k) It would be necessary to/You ought to... |
| 12. _____ <i>Pas vraiment.</i>                           | l) My dream is to...                        |
| 13. _____ <i>Qu'est-ce que tu veux faire ?</i>           | m) No, I wonder.                            |
| 14. _____ <i>Tu as des projets ?</i>                     | n) Not really.                              |
| 15. _____ <i>Tu devrais + infinitif</i>                  | o) What do you want to do?                  |
| 16. _____ <i>Tu ferais bien de + infinitif</i>           | p) What I'd like to do is...                |
| 17. _____ <i>Tu ferais mieux de + infinitif</i>          | q) You should...                            |
| 18. _____ <i>Tu n'as qu'à + infinitif</i>                | r) You would do best to...                  |
| 19. _____ <i>Tu sais ce que tu veux faire?</i>           | s) You would do well to...                  |

## 5-2 Grammaire - Conditionnel p141

- The conditional tense is formed by adding the imperfect endings to the \_\_\_\_\_ form of the verb. For -re verbs drop the \_\_\_\_\_.
- The conditional endings are: je \_\_\_\_\_, tu \_\_\_\_\_, il/elle/on \_\_\_\_\_, nous \_\_\_\_\_, vous \_\_\_\_\_, ils/elles \_\_\_\_\_
- er stem changing verbs make the following changes in every form:  
 é > \_\_\_\_\_ e > \_\_\_\_\_ y > \_\_\_\_\_ l > \_\_\_\_\_ t > \_\_\_\_\_
- Write the irregular stem of these verbs:
 

_____ avoir	_____ faire	_____ être
_____ devenir	_____ aller	_____ voir
_____ devoir	_____ pouvoir	_____ venir
_____ envoyer	_____ savoir	_____ vouloir

## 5-2 Careers. What career have these people chosen ?

a) avocat	c) plombier	e) mécanicien	g) ingénieur
b) secrétaire	d) médecin	f) ouvrier	h) professeur

- Après le bac, j'ai décidé de devenir \_\_\_\_\_ d'une petite entreprise du quartier. Ce n'est peut-être pas passionnant comme métier, mais pour maintenant, je ne sais pas quoi faire d'autre.
- Moi, je serai \_\_\_\_\_ comme mon père. Je ne suis pas fait pour les études. Et puis, il y a une grande usine dans la région qui cherche à engager plus de sept cents personnes.
- J'ai toujours aimé les maths et le métier d'\_\_\_\_\_ me fascine. Je suis sûre que je serai très heureuse si je choisis cette carrière.
- Moi, je vais devenir \_\_\_\_\_ comme mon grand-père. J'ai toujours été passionnée par la médecine. Et puis, je tiens à avoir une carrière où je peux aider les autres.
- Ma passion à moi, ça a toujours été de démonter et réparer les voitures. Donc, c'est évident que je serai \_\_\_\_\_.
- Tu sais, j'ai décidé de devenir \_\_\_\_\_. Ça te surprend peut-être, mais en fait, il y a longtemps que j'y pense. J'aime bien être avec des jeunes.

## 5-2 Read what these people say about their interests and chose the response you would make to each one.

- Moi, je voudrais travailler avec mes mains. J'aime faire des réparations de toutes sortes. Tiens, hier j'ai trouvé pourquoi la voiture de mon père avait du mal à démarrer le matin.
  - Tu es formidable ! Pourquoi tu ne deviens pas mécanicien ?
  - Ecoute, à mon avis, tu devrais devenir infirmier.
  - Tu n'as qu'à devenir dessinateur ou architecte. Ça serait bien.
- Moi, j'adore tout ce qui a à voir avec le droit, le tribunal, les magistrats, la criminalité, les juges d'instructions. Je me suis toujours intéressé à la justice.
  - Ecoute, le métier d'institutrice serait parfait pour toi.
  - Alors, je sais quel métier te plairait. Deviens ingénieur.
  - Tu sais, tu ferais bien de devenir avocate.
- Moi, j'ai toujours été très fort en mathématiques. J'adore passer mon temps à calculer et à faire des additions.
  - Eh bien, c'est très simple. Tu n'as qu'à devenir journaliste.
  - Je crois qu'il faudrait que tu deviennes comptable.
  - Dans ce cas, tu ferais bien de devenir plombier.

4. Moi, je ne sais pas quoi faire. J'ai toujours aimé l'écriture, mais je n'ai aucune envie d'écrire un roman ou de la poésie. Peux-tu penser à un métier où je pourrais écrire tous les jours sans me retrouver seule et isolée?
- Eh bien, pourquoi tu ne deviens pas écrivain ? Ça serait parfait pour toi.
  - As-tu pensé à devenir journaliste ?
  - Moi, je trouve que le métier de vendeuse te conviendrait.
5. Tu sais, moi, j'ai toujours adoré les avions. Depuis que je suis tout petit, je passe des heures à jouer avec des modèles réduits.
- Tu ferais bien de devenir dentiste. Ça serait bien pour toi.
  - Tu n'as qu'à devenir pilote, dans de cas.
  - Il faudrait que tu deviennes homme d'affaires.

**5-2 Complete the sentences with the conditional forms.**

Si j'avais mon bac, je \_\_\_\_\_ (1-ne pas habiter) avec ma famille.  
 J' \_\_\_\_\_ (2-avoir) un appartement. Mes parents \_\_\_\_\_  
 (3-pouvoir) venir me voir de temps en temps. Je \_\_\_\_\_ (4-travailler), mais  
 juste trois ou quatre jours par semaine. Je \_\_\_\_\_ (5-passer) les autres jours  
 avec mon ami Raphaël. On \_\_\_\_\_ (6-aller) partout ensemble. Nos amis  
 \_\_\_\_\_ (7-s'amuser). Je \_\_\_\_\_ (9-ne pas faire) le  
 ménage très souvent !

**Français 3 - Reprise de Chapitre 6**

**6-1 Comment dit-on... ? p161 - Match the expressions.**

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ C'est gentil, mais j'ai un rendez-vous. | a) I'd like that a lot                              |
| 2. _____ Ça me plairait beaucoup.                | b) I'd like to, but...                              |
| 3. _____ Ça t'intéresse de + infinitive...?      | c) I'd like to.                                     |
| 4. _____ Ça te plairait de + infinitive...?      | d) I'm busy.  |
| 5. _____ Ce serait sympa.                        | e) That would be nice.                              |
| 6. _____ J'aimerais bien, mais...                | f) That's nice of you, but I've got an appointment. |
| 7. _____ J'aimerais bien.                        | g) Would you be interested in...?                   |
| 8. _____ Je suis pris(e).                        | h) Would you like to ...?                           |
| 9. _____ Tu ne voudrais pas + infinitive... ?    | i) Wouldn't you like to...?                         |

**6-1 Comment dit-on? p162 - Match the expressions.**

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1. _____ A quelle heure est-ce qu'on se donne rendez-vous ? | a) How should we work this out?  |
| 2. _____ Comment est-ce qu'on fait?                         | b) What time are we meeting?     |
| 3. _____ Où est-ce qu'on se retrouve ?                      | c) When are we getting together? |
| 4. _____ Quand est-ce qu'on se revoit ?                     | d) Where should we meet?         |

**6-1 Reciprocal verbs - p162**

A reciprocal verb expresses an action that is done to/for/at each other. You use the reflexive pronouns \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_ to express a reciprocal action. In the passé composé you use the helping verb \_\_\_\_\_ with reciprocal verbs. Also, the past participle must agree in number and gender with the pronoun if it is the \_\_\_\_\_ of the verb. There is no agreement with the pronoun if it is the \_\_\_\_\_ of the verb.

### 6-1 Comment dit-on...? p164 - Match the expressions.

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| 1. _____ Ça arrive à tout le monde.                      | a) Don't worry about it.   |
| 2. _____ Ça ne fait rien.                                | b) I feel bad that...      |
| 3. _____ Ce n'est pas grave.                             | c) I'm really sorry for... |
| 4. _____ Il n'y a pas de mal.                            | d) I'm sorry for...        |
| 5. _____ Je m'en veux de + infinitif passé               | e) It's no big deal.       |
| 6. _____ Je m'excuse de + infinitif passé                | f) It doesn't matter.      |
| 7. _____ Je suis vraiment désolé(e) de + infinitif passé | g) It happens to everyone. |
| 8. _____ Ne t'inquiète pas.                              | h) Pardon me for...        |
| 9. _____ Pardonne-moi de + infinitif passé               | i) There's no harm.        |

### 6-1 Past infinitive p164

Generally, a verb following another verb or a verbal expression is in the infinitive. When the action expressed by the infinitive has already occurred, the verb is in the past infinitive. To form the past infinitive of a verb, use the infinitive of the helping verb you'd use in the *passé composé* (*être* or *avoir*) and add the \_\_\_\_\_ of the verb that describes the action. The past participle will agree when the helping verb \_\_\_\_\_ is used.

### 6-1 Indicate if the suggestion/invitation was "A" accepted or "R" refused.

1. \_\_\_\_\_ -Ça te plairait d'aller à la piscine avec nous mercredi?  
-J'aimerais bien, mais je suis pris mercredi.
2. \_\_\_\_\_ -Tu ne voudrais pas aller faire de l'équitation samedi matin ?  
-C'est gentil, mais j'ai un rendez-vous.  
-Dommage ! Peut-être une autre fois alors.  
-D'accord.
3. \_\_\_\_\_ -Ça te dit de prendre un thé chez nous cet après-midi ?  
-Ah, j'aimerais bien, mais... euh...  
-Souviens-toi, au Maroc, il ne faut jamais refuser un thé.  
- Alors, dans ce cas, excuse-moi. J'aimerais bien.
4. \_\_\_\_\_ -Ça t'intéresse d'aller visiter le musée avec nous ?  
-Quand ça ?  
-Demain matin.  
-Ce serait sympa. Oui, je veux bien. Où est-ce qu'on se retrouve ?  
-Eh bien, devant le musée à dix heures.  
-D'accord ! alors, à demain.
5. \_\_\_\_\_ -Alors, on se retrouve dans la médina dans une heure.  
-Impossible, j'ai rendez-vous avec un ami.  
-Ecoute, euh... c'est dommage. Alors, on y va sans toi.
6. \_\_\_\_\_ -Tu viens au ciné avec nous vendredi soir ?  
-Ça me plairait beaucoup. Pour voir quoi ?  
-Le nouveau film de Steven Spielberg. Tu n'en as pas entendu parler ?  
-Si. Ce sera super. Alors, c'est à quelle heure ?  
-Ça commence à dix-neuf heures. Alors, rendez-vous chez moi à dix-huit heures.

**6-1 Match** the question and response.

- |   |   |
|---|---|
| 1. _____ Où est-ce qu'on se retrouve ?                      | a) Ce week-end, si tu veux.   |
| 2. _____ Comment est-ce qu'on fait ?                        | b) A Marrakech, si tu veux. Il y a plein de choses à faire là-bas.                |
| 3. _____ A quelle heure est-ce qu'on se donne rendez-vous ? | c) Toi, tu prends le bus pour Marrakech et moi, je prends la voiture de mon père. |
| 4. _____ Quand est-ce qu'on se revoit ?                     | d) Samedi, vers midi.   |

**6-1 Complete** the sentences with the past infinitive.

1. Marie dit: Je m'excuse d'\_\_\_\_\_ (arriver) si tard à notre rendez-vous.
2. Paul dit : Je suis vraiment désolée d'\_\_\_\_\_ (oublier) ton anniversaire.
3. Jean dit : Je m'en veux d'\_\_\_\_\_ (perdre) ton CD.
4. Anne dit : Pardonne-moi d'\_\_\_\_\_ (aller) au concert sans toi.

**6-1 Indicate** if the apologies are accepted « oui » or not accepted « non ».

1. \_\_\_\_\_ -Eh, Jean-Marc !  
-Ouais?...Ah! Salut, Philippe !  
-Dis, excuse-moi d'avoir oublié de te téléphoner hier.  
-Bof, ce 'est rien, il n'y a pas de mal !
2. \_\_\_\_\_ -Magali !...Eh Magali !  
-Oui ?  
-Je suis vraiment désolée d'avoir répété ton secret à ma sœur. Et puis... euh..  
-Ecoute, Nathalie, Le problème, c'est que ce n'est pas la première fois que tu fais ça. Alors, excuse-moi, mai j'ai d'autres choses à faire.
3. \_\_\_\_\_ -Mais, qu'est-ce qu'il y a? Pourquoi tu fais cette tête ?  
-Eh bien, euh... figure-toi que j'ai perdu ton livre. Je l'ai cherché partout et je n'arrive pas à le retrouver. Ecoute, je suis vraiment désolée !  
-Mais ne t'inquiète pas. Ce n'est pas grave. Tu le retrouveras bien un de ces jours et... sinon, eh bien, tant pis ! C'est sans importance !
4. \_\_\_\_\_ -Annick, excuse-moi d'avoir encore oublié notre rendez-vous hier soir.  
-Ecoute, Alain, c'est la deuxième fois en moins d'un mois. Je sais bien que tu as beaucoup de travail en ce moment. Mais tout de même, il y a des limites !
5. \_\_\_\_\_ -Salut, Sébastien !  
-Dis, excuse-moi de ne pas t'avoir rendu ton CD hier, comme je t'avais promis. Il est super ! Je crois que je vais me l'acheter dès que j'aurai un peu d'argent.  
-Ne t'inquiète pas. Ça ne fait rien. J'en ai d'autres ! De toute façon, je n'ai pas besoin de celui-là pour le moment.

**6-1 Complete** the sentences with the present tense. The verbs are reciprocal.

1. Jean et Anne \_\_\_\_\_ (s'aimer).
2. Sylvie et moi nous \_\_\_\_\_ (se téléphoner) souvent.
3. Vous ne \_\_\_\_\_ (se parler) jamais.



**6-1 Complete** the story with the passé composé. The verbs are reciprocal.

Lundi, Roxanne et Geoffroy \_\_\_\_\_ (1-se rencontrer) par hasard au café à la sortie du lycée. Ils \_\_\_\_\_ (2-se donner) rendez-vous mercredi après-midi à la plage. Mais mercredi matin, Roxanne a téléphoné à Geoffroy pour lui dire qu'elle ne pourrait pas venir. Il était très déçu et \_\_\_\_\_ (3-se balader) seul tout l'après-midi. C'est quand il es passé devant le Café de la Poste qu'il a vu Roxanne et Fabrice ensemble à une table. Il \_\_\_\_\_ (4-se cacher) et il les a regardés. Au bout de dix minutes, Fabrice est parti. Alors, Geoffroy \_\_\_\_\_ (5-s'approcher) et il a demandé à Roxanne ce qu'elle faisait là. Ils \_\_\_\_\_ (6-se disputer) et ils \_\_\_\_\_ (7- se quitter) fâchés. Jeudi, Roxanne a essayé de téléphoner à Geoffroy toute la journée, mais d'abord, il a refusé de lui parler. Finalement, il \_\_\_\_\_ (8-se calmer) et il a accepté de la voir. Ils \_\_\_\_\_ (9-se retrouver) au parc à cinq heures. Roxanne \_\_\_\_\_ (10-s'expliquer). C'était un malentendu. Fabrice s'était disputé avec Eléonore, la meilleure amie de Roxanne, et il avait besoin de conseils. Alors, Roxanne et Geoffroy \_\_\_\_\_ (11-se réconcilier) et ils \_\_\_\_\_ (12-s'embrasser).

**6-2 Comment dit-on... ?** p169 - Match the expressions. (continued on the next page)

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1. _____ Asseyez-vous.                             | a) Can I offer you something?  |
| 2. _____ C'est gentil.                             | b) Come in, please.            |
| 3. _____ C'est tout à fait normal.                 | c) Give me...                  |
| 4. _____ C'est vraiment très gentil de votre part. | d) I thank you.                |
| 5. _____ Ça me fait plaisir de vous voir.          | e) I'd like some...            |
| 6. _____ De rien.                                  | f) Make yourself comfortable.  |
| 7. _____ Donnez-moi...                             | g) Me too.                     |
| 8. _____ Entrez, je vous en prie.                  | h) Sit down.                   |
| 9. _____ Il n'y a pas de quoi.                     | i) Thank you.                  |
| 10. _____ Je prendrais bien...                     | j) Thanks a lot.               |
| 11. _____ Je vous en prie.                         | k) Thanks a million.           |
| 12. _____ Je vous remercie.                        | l) That's nice.                |
| 13. _____ Je vous sers quelque chose ?             | m) That's really kind of you.  |
| 14. _____ Merci bien.                              | n) What a pleasure to see you. |
| 15. _____ Merci mille fois.                        | o) What can I offer you?       |
| 16. _____ Merci.                                   | p) Would you have...?          |
| 17. _____ Mettez-vous à l'aise.                    | q) You are very kind.          |
| 18. _____ Moi aussi.                               | r) You don't have to thank me. |
| 19. _____ Qu'est-ce que je peux vous offrir ?      | s) You're welcome. (familiar)  |
| 20. _____ Vous auriez..... ?                       | t) You're welcome. (formal)    |
| 21. _____ Vous êtes bien aimable.                  | u) You're welcome. (informal)  |

**6-2 Vocabulaire p171 - Match the vocabulary.**

- |                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| 1. _____ célibataire               | a) dead               |
| 2. _____ divorcé(e)                | b) divorced           |
| 3. _____ l'aîné(e)                 | c) granddaughter      |
| 4. _____ l'arrière-grand-mère      | d) grandson           |
| 5. _____ l'arrière-grand-père      | e) great-grandfather  |
| 6. _____ la nièce                  | f) great-grandmother  |
| 7. _____ la petite-fille           | g) married            |
| 8. _____ le benjamin/la benjamine  | h) nephew             |
| 9. _____ le cadet/la cadette       | i) niece              |
| 10. _____ le neveu                 | j) single             |
| 11. _____ le petit-fils            | k) the oldest child   |
| 12. _____ les jumeaux/les jumelles | l) the younger child  |
| 13. _____ marié(e)                 | m) the youngest child |
| 14. _____ mort(e)                  | n) twins              |
| 15. _____ veuf/veuve               | o) widowed            |

**6-2 Comment dit-on...? p173 - Match the expressions.**

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| 1. _____ Arrête !                              | a) Are you doing that on purpose?  |
| 2. _____ C'est lui (elle) qui a commencé !     | b) Cheater!                        |
| 3. _____ C'est toujours la même chose !        | c) Crybaby                         |
| 4. _____ C'est toujours moi qui prends !       | d) Get out of here!                |
| 5. _____ Ça suffit !                           | e) He (she) called me a (an)...    |
| 6. _____ Casse-toi !                           | f) He (she) started it!            |
| 7. _____ Fiche-moi la paix !                   | g) It's always me who gets blamed! |
| 8. _____ Il (elle) m'a traité(e) de + adjectif | h) It's always the same thing!     |
| 9. _____ Mêle-toi de tes oignons !             | i) Leave me alone!                 |
| 10. _____ Oh, ça va, hein ?                    | j) Mind your own business!         |
| 11. _____ Pleurnicheur/pleurnicheuse           | k) Oh, cut it out!                 |
| 12. _____ Rapporteur/rapporteuse               | l) Stop!                           |
| 13. _____ Tant pis pour toi !                  | m) Tattletale                      |
| 14. _____ tricheur/tricheuse                   | n) That's enough!                  |
| 15. _____ Tu es vraiment casse-pieds !         | o) Tough! Too bad for you!         |
| 16. _____ Tu le fais exprès ?                  | p) You're driving me crazy!        |
| 17. _____ Tu m'énerves, à la fin !             | q) You're really bugging me!       |
| 18. _____ Tu me prends la tête !               | r) You're such a pain.             |

**6-2 Choose the best response.**

- \_\_\_\_\_ Donnez-moi votre manteau.
  - Merci bien. C'est très gentil.
  - C'est super, ce mauvais temps !
- \_\_\_\_\_ Vous m'avez apporté des fleurs? C'est vraiment gentil de votre part.
  - Il n'y a pas de quoi, c'est tout à fait normal.
  - Je t'en prie.
- \_\_\_\_\_ Asseyez-vous, je vous en prie.
  - Entrez, je vous en prie.
  - Merci. Vous êtes bien aimable.

4. \_\_\_\_\_ Alors, je vous sers quelque chose à boire ?
  - a. Oui, je prendrais bien un coca ou de la limonade.
  - b. Est-ce que vous auriez un gâteau ?
5. \_\_\_\_\_ Ça me fait plaisir de vous voir !
  - a. De rien, je vous en prie.
  - b. Moi aussi, je suis très heureux d'être ici.
6. \_\_\_\_\_ Qu'est-ce qu'on peut vous offrir à manger ?
  - a. Moi aussi.
  - b. Je prendrais bien un petit sandwich.
7. \_\_\_\_\_ Mettez-vous à l'aise.
  - a. Merci, c'est gentil.
  - b. C'est tout à fait normal.

**6-2 Read** comments that Moktar and his sister make and indicate what their complaint is.

1. Papa, Moktar m'a encore traitée d'imbécile !  
She says he a) started it b) did it on purpose c) called her a name.
2. Oui, mais c'est elle qui a commencé.  
He says she a) started it b) did it on purpose c) called him a name
3. Tu n'es qu'une rapporteuse et, en plus, tu es une petite pleurnicheuse.  
He calls her a) a crybaby and a cheater b) a tattletale and a cheater c) a tattletale and a crybaby
4. Et toi, tu es vraiment casse-pieds, tu sais !  
She says he's a) driving her crazy b) really a pain c) really dumb
5. Mais tu me prends la tête, toi alors !  
He says she's a) driving him crazy b) really a pain c) really dumb
6. Ecoute, fiche-moi la paix !  
She tells him a) to mind his own business b) tough! c) to leave her alone

**6-2 Complete the sentences.**

- |                       |                |                     |               |
|-----------------------|----------------|---------------------|---------------|
| a) aîné(e)            | d) célibataire | f) jumeaux/jumelles | h) nièce      |
| b) arrière-grand-mère | e) divorcé(e)  | g) neveu            | i) veuf/veuve |
- c) benjamin(e)
1. Barka est la grand-mère de la mère de Moktar. C'est la \_\_\_\_\_ de Moktar.
  2. Toufik n'est pas marié. Il est \_\_\_\_\_.
  3. Fatima est la première fille des Ben Saïd. C'est leur fille \_\_\_\_\_.
  4. Youssef et Toufik sont nés le même jour et ils ont les mêmes parents. Ils sont \_\_\_\_\_.
  5. La grand-mère de Fatima a perdu son mari l'année dernière. Elle est \_\_\_\_\_.
  6. Salim est le plus jeune des enfants Ben Saïd. C'est le \_\_\_\_\_.
  7. Yasmina est la fille du frère de Toufik. C'est la \_\_\_\_\_ de Toufik.
  8. Hassan est le fils du frère de Toufik. C'est le \_\_\_\_\_ de Toufik.
  9. L'oncle de Yasmina n'est plus marié. Il est \_\_\_\_\_.

### Français 3 - Reprise de Chapitre 7 (grammar only)

#### 7 subjunctive - p193 (note de grammaire), p196 (grammaire), p203 (grammaire)

Some expressions that you have learned require that you use the subjunctive in the clause that follows them, while others require the use of the indicative.

- When two verbs follow each other in the same clause, the second verb is an \_\_\_\_\_.
- Phrases that express certainty take the indicative mood while phrases that express necessity, emotion, doubt or possibility take the \_\_\_\_\_ mood. You need to memorize whether each expression that you learn takes the indicative or the subjunctive mood.

#### 7 Complete the sentences.

1. Il est essentiel que nous (prenons / prenions / prendre) des photos des animaux.
2. Il se peut que je (regarderai / regarde / regarder) des singes dans les arbres.
3. Il est nécessaire (éviterons / évite / éviter) les serpents.
4. Je suis certain qu'il y (a / ait / avoir) quelques tigres dans la savane.
5. Nous ne croyons pas que les zébras nous (attaqueront / attaquent /attaquer).
6. Il est important (se fait / se fasse / se faire) vacciner avant de partir.
7. Je suis désolé que tu ne (peux / puisses / pouvoir) pas nous accompagner en Afrique.
8. Nous sommes sûrs que vous (verrez / voyiez / voir) un rhinocéros.
9. Je pense (vais / aille / aller) au réserve pour voir des gorilles.
10. Je ne suis pas certain que les éléphants (seront / soient / être) au point d'eau.
11. Tu sais que nous (pourrons / pouvons / pouvoir) voir des papillons dans la forêt tropical.
12. Il faudrait que nous (sommes / soyons / être) prudents auprès des lions.
13. Il vaut mieux (voyagerai / voyage / voyager) en avion.
14. Il est possible que ma famille (passera / passe / passer) deux semaines dans la savane.

### Français 3 - Reprise de Chapitre 8 (grammar only)

#### 8 « Si » clauses

- In English and French, hypothetical situations are expressed in a similar way. Look at this example in English: If I **lived** in Tunisia, I **would go** to the beach every day.
- In French, use a clause beginning with **si** with the verb in the \_\_\_\_\_. In the other clause, use a verb in the \_\_\_\_\_ to tell what you *would do* or what *would happen* in that situation: Si je **vivais** en Tunisie, j'**irais** à la plage tous les jours. (use a comma)
- Just as in English, you can reverse the order of the clauses. Just be sure that the part that begins with **si** has the verb in the \_\_\_\_\_: J'**irais** à la plage tous les jours si je **vivais** en Tunisie.

#### 8 Complete the sentences with the conditional or the imperfect.

1. Si je \_\_\_\_\_ (pouvoir), j'\_\_\_\_\_ (acheter) une voiture.
2. J'en \_\_\_\_\_ (parler) avec mes parents, si c'\_\_\_\_\_ (être) moi.
3. Si j'\_\_\_\_\_ (être) toi, je \_\_\_\_\_ (chercher) un travail.
4. Je \_\_\_\_\_ (devenir) actrice si j'\_\_\_\_\_ (avoir) le choix.

#### 8 Comparative: plus-\_\_\_\_\_, moins-\_\_\_\_\_, aussi-\_\_\_\_\_, autant-\_\_\_\_\_

## Français 3 - Reprise de Chapitre 9

### 9-1 vocabulary p256 - Match the vocabulary.

- |                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| 1. _____ la météo                  | a) cartoon        |
| 2. _____ les informations          | b) commercial     |
| 3. _____ un dessin animé           | c) documentary    |
| 4. _____ un documentaire           | d) game show      |
| 5. _____ un feuilleton             | e) magazine show  |
| 6. _____ un jeu télévisé           | f) music video    |
| 7. _____ un magazine télévisé      | g) news           |
| 8. _____ un reportage sportif      | h) series         |
| 9. _____ un vidéoclip              | i) soap opera     |
| 10. _____ une émission de variétés | j) sports report  |
| 11. _____ une publicité            | k) variety show   |
| 12. _____ une série                | l) weather report |

### 9-1 Comment dit-on...? p257 - Match the expressions.

- |                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1. _____ Je suis d'accord avec toi. | a) Absolutely!         |
| 2. _____ Moi aussi.                 | b) Are you kidding me? |
| 3. _____ Moi non plus.              | c) I agree with you.   |
| 4. _____ Pas du tout.               | d) Me neither.         |
| 5. _____ Tu as tort.                | e) Me too.             |
| 6. _____ Tu parles !                | f) No way!             |
| 7. _____ Tu rigoles !               | g) Not at all.         |
| 8. _____ Tu te fiches de moi ?      | h) You said it!        |
| 9. _____ Tout à fait !              | i) You're joking!      |
| 10. _____ Tu as raison.             | j) You're right.       |
| 11. _____ Tu l'as dit !             | k) You're wrong.       |

### 9-1 Vocabulary p258 - Match the vocabulary.

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| 1. _____ le téléviseur      | a) picture, image      |
| 2. _____ l'écran            | b) remote control      |
| 3. _____ un magnétoscope    | c) screen              |
| 4. _____ un programme télé  | d) station, channel    |
| 5. _____ le son             | e) television set      |
| 6. _____ l'image            | f) TV guide            |
| 7. _____ une chaîne         | g) VCR, video recorder |
| 8. _____ une cassette vidéo | h) videotape           |
| 9. _____ la télécommande    | i) volume, sound       |

### 9-1 Comment dit-on...? p259

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1. _____ Baisse le son.                              | a) Be quiet!                   |
| 2. _____ Chut!                                       | b) Could you be quiet, please? |
| 3. _____ Monte le son.                               | c) Could you make less noise?  |
| 4. _____ Ne parle pas si fort.                       | d) Don't talk so loudly.       |
| 5. _____ Tais-toi!                                   | e) Shhh!                       |
| 6. _____ Tu pourrais faire moins de bruit ?          | f) Turn down the volume.       |
| 7. _____ Vous pourriez vous taire, s'il vous plaît ? | g) Turn up the volume.         |

**9-1 Match** the statement.

- |  |  |
|--|--|
| 1. _____ Ah non ! Pas Mickey !                 | a) C'est sur l'histoire du base-ball.                  |
| 2. _____ Ce soir, il y a un reportage sportif. | b) C'est une série super !                             |
| 3. _____ J'aime bien les feuilletons.          | c) Ils vont parler des élections.                      |
| 4. _____ Je veux regarder les informations.    | d) Je déteste les dessins animés.                      |
| 5. _____ Regarde ! J'adore le gecko!           | e) Je n'aime pas les publicités.                       |
| 6. _____ Regardons la météo                    | f) Je ne rate ni All My Children ni Days of our lives. |
| 7. _____ Tu aimes les jeux télévisés ?         | g) Je veux savoir s'il va faire beau.                  |
| 8. _____ Tu connais ER ?                       | h) Oui, j'adore Jéopardie.                             |

**9-1 Choose** the best response.

1. Quel film ! Ça m'a beaucoup plu ne me suis pas ennuyé une seconde.
  - a. Tu veux que je baisse le son ?
  - b. Mais je n'a rien dit, moi !
2. Tu sais, ça ne m'a pas emballé.
  - a) On, eh ! Je ne parle pas fort !
  - b) On n'entend rien avec tout ce bruit !
3. A mon avis, c'est lourd.
  - a) Vous pourriez vous taire, un peu ?
  - b) Où est la télécommande, je ne la trouve pas !
4. Est un film à ne pas manquer !
  - a) Ne parle pas si fort !
  - b) Tu veux que je baisse le son ou quoi ?

**9-1 Indicate** if the people are « A » agreeing, « B » disagreeing, or « I » indifferent.

1. \_\_\_\_\_ -Tu te souviens de la pub pour le parfum où les femmes hurlaient et fermaient les fenêtres ?  
-Oui. Elle était bizarre, cette pub.  
-Tu l'as dit !
2. \_\_\_\_\_ -Les pubs pour les parfums, elles sont toujours trop dramatiques, tu ne trouves pas ?  
-Non, pas du tout. Elles sont quelquefois assez impressionnantes.
3. \_\_\_\_\_ -Moi, je déteste les pubs pour les lessives. Elles sont d'un stupide. Elles ne sont pas réalistes, et puis, ces lessives, elles sont toute pareilles, de toute façon.  
-Tu as raison. Moi aussi, ça m'énerve.
4. \_\_\_\_\_ -Tu regardes les pubs politiques ? Elles sont tellement hypocrites, tu ne trouves pas ?  
-A vrai dire, je m'en fiche.
5. \_\_\_\_\_ -La pub pour la pizza où le grand chien blanc danse la conga, elle est marrante comme tout, non ?  
-Tu rigoles ? Elle est nulle !
6. \_\_\_\_\_ -Elle est drôle, la pub où le réparateur attend parce qu'il n'y a pas de machines à laver à réparer, tu ne trouves pas ?  
-Tu te fiches de moi ? Elle est mortelle.
7. \_\_\_\_\_ -Elle est sympa, la pub où il y a le petit lapin mécanique. Tu ne trouves pas ?  
-Bof, je ne fais jamais attentions aux pubs. Je m'en fiche.
8. \_\_\_\_\_ -Moi, je trouve que les pubs pour les voitures sont vraiment sexistes !  
-Là, tu as raison ! je ne les aime pas du tout, moi non plus !  
-C'est scandaleux, comme elles exploitent les femmes.

**9-1 Match the phrases.**

- |  |   |
|--|---|
| 1. _____ Baisse le son.  | a) J'ai de la chance d'avoir un nouveau magnétoscope. |
| 2. _____ Eh, bouge-toi ! Tu es devant l'écran.                 | b) Je ne peux rien voir.                              |
| 3. _____ Je sors, mais avant je dois enregistrer un programme. | c) Non, je n'ai pas de téléviseur.                    |
| 4. _____ Qu'est-ce qu'il a à voir ce soir ?                    | d) Où est la télécommande ?                           |
| 5. _____ Quoi ? Tu ne regardes jamais de télévision ?          | e) Regarde le programme télé.                         |

**9-1 Complete the sentences with: ne, pas encore, personne, ni, aucun(e), nulle part, rien.**

1. Pierre, monte le son ! Je \_\_\_\_\_ entends \_\_\_\_\_ !
2. Céline ne va pas au cinéma très souvent. Elle \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ vu le film de Gérard Depardieu.
3. \_\_\_\_\_ veut regarder le match avec moi ?
4. Où est la télécommande ? Je \_\_\_\_\_ la vois \_\_\_\_\_.
5. Elle ne peut pas regarder cette vidéo. Elle \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ téléviseur \_\_\_\_\_ magnétoscope.

**9-2 Vocabulary p264 - Match the vocabulary.**

- |                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. _____ un drame                   | a) action movie          |
| 2. _____ un film classique          | b) adventure movie       |
| 3. _____ un film d'action           | c) classic movie         |
| 4. _____ un film d'amour            | d) comedy                |
| 5. _____ un film d'aventures        | e) drama                 |
| 6. _____ un film d'espionnage       | f) foreign movie         |
| 7. _____ un film d'horreur          | g) historical movie      |
| 8. _____ un film de guerre          | h) horror movie          |
| 9. _____ un film de science-fiction | i) love story            |
| 10. _____ un film étranger          | j) musical comedy        |
| 11. _____ un film historique        | k) police movie          |
| 12. _____ un film policier          | l) science fiction movie |
| 13. _____ un western                | m) spy movie             |
| 14. _____ une comédie               | n) war movie             |
| 15. _____ une comédie musicale      | o) western               |

## 9-2 Comment dit-on...? p265

1. \_\_\_\_\_ C'est à ne pas manquer.
  2. \_\_\_\_\_ C'est génial comme film.
  3. \_\_\_\_\_ C'est lourd.
  4. \_\_\_\_\_ C'est nul.
  5. \_\_\_\_\_ C'est un navet.
  6. \_\_\_\_\_ C'était comment?
  7. \_\_\_\_\_ Ça m'a beaucoup plu.
  8. \_\_\_\_\_ Ça m'a bien fait rire.
  9. \_\_\_\_\_ Ça n'a aucun intérêt.
  10. \_\_\_\_\_ Ça ne m'a pas emballé(e).
  11. \_\_\_\_\_ Ça ne vaut pas le coup !
  12. \_\_\_\_\_ Comment tu as trouvé ça ?
  13. \_\_\_\_\_ Evite d'aller voir...
  14. \_\_\_\_\_ J'ai trouvé ça amusant.
  15. \_\_\_\_\_ Je me suis ennuyé(e) à mourir.
  16. \_\_\_\_\_ Je n'ai pas du tout aimé.
  17. \_\_\_\_\_ Je ne me suis pas ennuyé(e) une seconde.
  18. \_\_\_\_\_ Je te recommande...
  19. \_\_\_\_\_ N'y va pas !
  20. \_\_\_\_\_ Ne va surtout pas voir...
  21. \_\_\_\_\_ Qu'est-ce qu'il y a comme bons films en ce moment ?
  22. \_\_\_\_\_ Qu'est-ce que tu as vu comme bon film ?
  23. \_\_\_\_\_ Tu devrais aller voir...
  24. \_\_\_\_\_ Va voir...
- a) Don't miss it.
  - b) Go see...
  - c) How did you find that/it ?
  - d) How was it ?
  - e) I did not like it at all.
  - f) I didn't like it.
  - g) I found it amusing.
  - h) I recommend...
  - i) I was bored to death.
  - j) I wasn't bored, even for a second.
  - k) It didn't do anything for me.
  - l) It really made me laugh.
  - m) It's a really good movie.
  - n) It's dull
  - o) It's no good.
  - p) It's not interesting at all.
  - q) It's trash. It's awful.
  - r) What good movies are playing now?
  - s) What good movies have you seen?
  - t) Whatever you do, don't go see...
  - u) You should go see...
  - v) Avoid going to see...
  - w) Don't even go.
  - x) It's not worth it.

## 9-2 Comment dit-on...? p266 - Match the expressions.

1. \_\_\_\_\_ A ce moment-là...
  2. \_\_\_\_\_ A la fin...
  3. \_\_\_\_\_ Au début...
  4. \_\_\_\_\_ C'est l'histoire de...
  5. \_\_\_\_\_ Ça parle de...
  6. \_\_\_\_\_ Ça se passe...
  7. \_\_\_\_\_ Comment ça se termine ?
  8. \_\_\_\_\_ Comment est-ce que ça commence ?
  9. \_\_\_\_\_ De quoi ça parle?
  10. \_\_\_\_\_ Il s'agit de...
- a) At that point...
  - b) At the beginning...
  - c) At the end...
  - d) How does it begin?
  - e) How does it end?
  - f) It takes place...
  - g) It talks about...
  - h) It's about...
  - i) It's the story of...
  - j) What's it about?

## 9-2 Grammaire - relative pronouns p266

- The relative pronouns \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, and \_\_\_\_\_ always come after a noun.
- \_\_\_\_\_ is followed by a verb and is the subject of that verb.
- \_\_\_\_\_ is followed by a subject and verb and is the object of that verb.
- \_\_\_\_\_ is followed by a subject and verb AND is 1) the object of the preposition de which is required by that verb OR 2) expresses that the following subject "belongs to" (de) the noun which precedes the relative pronoun.



**9-2 Indicate** if the film was recommended "oui" or not recommended "non".

1. \_\_\_\_\_ -Qu'est-ce que tu as vu comme film?  
-J'ai vu *Casablanca*.  
-Ah oui ? c'était comment ?  
-Ça m'a beaucoup plu. C'est super, c'est un classique avec Ingrid Bergman et Humphrey Bogart. Si tu veux vois un bon film, je te le recommande.
2. \_\_\_\_\_ -Comment tu as trouvé *Danse avec les Loups*? Il paraît que c'est pas mal.  
-C'est très bien fait. Il y a de beaux paysages et l'histoire est intéressante. Kevin Costner joue très bien.  
-Tu me le conseilles ?  
-Sans hésiter. C'est à ne pas manquer !
3. \_\_\_\_\_ -Qu'est-ce que tu as vu au cinéma dernièrement ?  
-J'ai vu *Grosse Fatigue*, avec Michel Blanc et Carole Bouquet.  
-Ça t'a plu ?  
-Ça ne m'a pas emballé. Carole Bouquet joue pas mal, mais je n'aime pas le jeu de Michel Blanc. Et puis, l'histoire n'a aucun intérêt.
4. \_\_\_\_\_ -Au fait, c'était comment, *Maman, j'ai encore raté l'avion*?  
-C'est moins bien que le premier, mais c'est pas mal. Macaulay Culkin joue bien et c'est drôle. Je ne me suis pas ennuyé une seconde. Va le voir, c'est génial.
5. \_\_\_\_\_ -Tu sais ce que j'ai vu ce week-end ? *La Reine Margot*.  
-Alors ? Comment tu as trouvé ça ?  
-Je me suis ennuyée à mourir.  
-Ah oui ? Pourtant, on m'a dit que c'était pas mal.  
-Les acteurs sont mauvais. C'est vraiment nul ! N'y va pas !
6. \_\_\_\_\_ -Si tu veux voir un bon film, je te recommande *la Fille de d'Artagnan*.  
-C'est vraiment bien ?  
-Ça m'a beaucoup plu. C'est assez spécial, mais c'est drôle. Et puis, il y a de l'action.  
-Tu verras, si tu vas le voir. Il y a aussi de magnifiques décors.

**9-2 Complete** the sentences with « **que, qui, dont.** »

1. *L'Ami africain* raconte l'histoire de touristes \_\_\_\_\_ sont pris en otage par des braconniers.
2. *Le Pont de la rivière Kwai*, c'est le film \_\_\_\_\_ je t'ai parlé l'autre jour.
3. *Les Patriotes*? Tu ne t'en souviens pas ? Mais c'est le film français \_\_\_\_\_ nous avons vu l'année dernière à Montréal.
4. *Mon père, ce héros* parle d'une fille \_\_\_\_\_ fait croire à un garçon que son père est son petit ami. Bizarre, non ?
5. *La Reine Margot*, c'est le film \_\_\_\_\_ j'ai conseillé à Jacques.
6. *Henry V* Parle de la conquête de la France par les Anglais. C'est un film \_\_\_\_\_ te plairait !
7. *Roméo et Juliette*, c'est le film de Zeffirelle \_\_\_\_\_ je préfère.
8. L'acteur \_\_\_\_\_ j'ai oublié le nom joue dans *Madame Doubtfire*.

• **Plus-que-parfait**

The plus-que-parfait is formed using the \_\_\_\_\_ tense of \_\_\_\_\_ plus the \_\_\_\_\_. The same rules apply as for the passé composé.

Write the imperfect forms of **être** and **avoir**:

**être**


**avoir**


**Complete** these sentences with the plus-que-parfait.

- Nous sommes sortis après que nous \_\_\_\_\_ nos devoirs. (finir)
- Pierre et Marie \_\_\_\_\_ donc il lui a envoyé des fleurs. (se disputer)
- L'avion \_\_\_\_\_ quand nous sommes arrivés à l'aéroport. (déjà partir)
- Est-ce que tu as demandé à Maman si elle \_\_\_\_\_ du beurre ? (acheter)
- A deux heures de l'après-midi hier, vous \_\_\_\_\_ en France. (arriver)
- Les filles ont remercié à ses grands-parents parce qu'ils leur \_\_\_\_\_ des cadeaux. (faire)
- Je ne savais pas que tu \_\_\_\_\_ ta jambe. (se casser)
- Mon ami m'a dit que Patricia \_\_\_\_\_ il y a trois mois. (se marier).
- Est-ce que tu as déjà lu les livres que Nathalie t'\_\_\_\_\_ ? (donner)
- Nous avons mangés tous les crêpes que maman \_\_\_\_\_. (préparer)

**Possessive Pronouns:** (mine, yours, his, hers, ours, theirs)

le mien, la mienne, les miens, les miennes	le nôtre, la nôtre, les nôtres
le tien, la tienne, les tiens, les tiennes	le vôtre, la vôtre, les vôtres
le sien, la sienne, les siens, les siennes	le leur, la leur, les leurs

**L'histoire de la France:** Be able to recognize the following people/events from French history.

Jules César:	Jeanne d'Arc:	Marie Antoinette:
Vercingétorix:	Louis XIV:	La Révolution Française:
les Croisades:	Louis XVI:	
Saint Louis:		